

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Вектор» г. Зеленоградска»

Рассмотрено педагогический совет

протокол №1 МАОУ «Гимназия «Вектор» г. Зеленоградска»

от 31.08.2023

Согласовано С.В. Сухачёва,

31.08.2023 директор МАОУ СОШ п. Переславское

Утверждено К.А. Пеленс,

31.08.2023 директор МАОУ «Гимназия «Вектор» г. Зеленоградска»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»
модуль «ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН»
5 класс
(36 часов)

Разработчик:
Савина Екатерина Владимировна,
учитель промышленного дизайна.

г. Зеленоградск
2023-2024

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН»

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате освоения образовательной программы основного общего образования обучающиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностными результатами являются:

- сформировать чувство ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе;
- сформировать навык самостоятельного проявления своих творческих способностей в работе;
- сформировать общую культуру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления художественной культуры;
- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

Метапредметными

- развить общий кругозор;
- сформировать художественно-образное мышление;
- развить художественно-эстетический вкус при составлении композиции объектов дизайна;
- сформировать интерес к различным видам декоративной отделки и положительную мотивацию к совершенствованию в данных направлениях декоративно-прикладного искусства;
- развить зрительное восприятие, чувства цвета, композиционной культуры.

Предметные

- изучить основы использования графического планшета и графических редакторов;
- овладеть практическими навыками и приёмами работы на графическом планшете;
- обучиться основам дизайна;
- познакомиться с основными законами композиции;
- научиться пользоваться законами цветоведения;
- сформировать практические навыки работы в различных видах дизайна и изобразительного творчества.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

МОДУЛЬ 1. Основы дизайна.

Основные виды дизайна и его место в культуре.

МОДУЛЬ 2. Интерфейс графического редактора.

Знакомство с интерфейсом графического редактора и работой графического планшета.

Панель инструментов. Кисть, ластик, заливка, карандаш, маркер и тд.

МОДУЛЬ 3. Слои. Трансформирование объектов.

Слой, градиент. Масштабирование. Трансформации объектов.

МОДУЛЬ 4. Коллаж.

Основы составления коллажа. Работа с цветом.

МОДУЛЬ 5. Работа с текстом.

Шрифты. Положение текста.

МОДУЛЬ 6. Инструмент «перо».
Принцип работы инструмента «перо». Рисование кривых линий.

МОДУЛЬ 7. Обработка фотографий.
Основы художественной обработки фотографий.

МОДУЛЬ 8. Обобщение изученного. Итоговый проект.
Работа над личным итоговым проектом. Презентация, обсуждение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов	
	Всего	В т.ч. практические работы и т.д.
МОДУЛЬ 1. Основы дизайна	3	1
МОДУЛЬ 2. Интерфейс графического редактора	7	6
МОДУЛЬ 3. Слои. Трансформирование объектов	6	5
МОДУЛЬ 4. Коллаж	3	2
МОДУЛЬ 5. Работа с текстом	2	2
МОДУЛЬ 6. Инструмент «перо»	3	3
МОДУЛЬ 7. Обработка фотографий	5	3
МОДУЛЬ 8. Обобщение изученного. Итоговый проект.	7	5
Всего	36	26
ИТОГО – 36		